

EXPUNERE DE MOTIVE

Secțiunea 1 Titlul actului normativ

Lege privind aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului pentru completarea art. 52 din Legea nr. 500/2002 privind finanțele publice, cu modificările și completările ulterioare

Secțiunea a 2-a Motivul emiterii actului normativ

1. Descrierea situației actuale

Potrivit Legii nr. 41/1994 privind organizarea și funcționarea Societății Române de Radiodifuziune și Societății Române de Televiziune, republicată, cu modificările și completările ulterioare, Societatea Română de Radiodifuziune și Societatea Română de Televiziune sunt servicii publice autonome de interes național, independente editorial, care își desfășoară activitatea sub controlul Parlamentului.

Pentru îndeplinirea misiunii sale publice, astfel cum este aceasta definită prin lege, Societatea Română de Televiziune (SRTv), în calitate sa de serviciu public autonom de interes național, oferă publicului telespectator, printre altele, programe culturale, artistice, educative, filme artistice de calitate, transmite evenimentele sportive de importanță majoră, astfel cum acestea sunt stabilite prin Hotărârea Guvernului nr. 47/2003 privind stabilirea evenimentelor de importanță majoră difuzate în cadrul programelor de televiziune (ex: Jocuri Olimpice, Campionate Europene și Mondiale de Fotbal, alte competiții), ori evenimente culturale deosebite pentru care serviciul public de televiziune deține drepturi exclusive, conform detaliilor contractuale, devenite branduri ale Societății Române de Televiziune ca de exemplu: Concertul de Anul Nou de la Viena – pe care televiziunea națională îl difuzează în exclusivitate de zeci de ani, acest concert fiind un eveniment de prestigiu la nivel mondial.

În acest scop, SRTv are obligația să achiziționeze drepturile de difuzare pentru evenimente sportive, artistice, concerte și concursuri internaționale (ex: Jocuri Olimpice, Campionate Europene, Mondiale de Fotbal, alte competiții, Concertul de Anul Nou de la Viena, Eurovision Song Contest s.a.m.d.), dar și numeroase alte competiții naționale, mondiale și europene de handbal, patinaj, gimnastică, rugby, canotaj, atletism,



natație etc.

Potrivit regulilor titularilor de drepturi asupra respectivelor programe – parteneri externi de la care SRTv achiziționează evenimentele – contractele trebuie încheiate cu câțiva ani înainte de desfășurarea acestora. Partenerii externi, de cele mai multe ori, condiționează acordarea acestor drepturi de efectuarea unor plăți anticipate, în tranșe anuale, în conformitate cu prevederile contractuale.

O situație particulară o reprezintă European Broadcasting Union (Uniunea Europeană de Radio și Televiziune - EBU), în cadrul căreia Societatea Română de Televiziune are calitatea de membru fondator și de la care sunt achiziționate drepturile de difuzare pentru cea mai mare parte a competițiilor sportive, pentru programe ce conțin concerte importante, apreciate de public și așteptate cu nerăbdare de către publicul telespectator, precum Concertul de Anul Nou de la Viena, Concertul de la Schönbrunn, concursul Eurovision Song Contest și altele asemenea - difuzate de zeci de ani de către Societatea Română de Televiziune și, devenite branduri exclusive ale serviciului public de televiziune.

Conform statutului EBU, toate aceste drepturi se contractează cu mult timp înainte de momentul desfășurării evenimentului, iar plata trebuie efectuată, în cele mai multe cazuri, anticipat.

Cu titlu de exemplu, menționăm și următoarea situație de fapt: Pentru drepturile de difuzare a Campionatului Mondial de Fotbal 2022 din Qatar, Societatea Română de Televiziune a achitat suma în cuantum de 18.951.360 lei reprezentând tranșe anuale negociate încă din anul 2013. În situația în care, prin raportare la legislația națională actuală, SRTv ar întrerupe plățile stabilite/negociate, conform Codului Financiar al EBU, SRTv ar pierde atât drepturile de difuzare, cât și sumele deja achitate.

De precizat este și faptul că pentru ducerea la îndeplinire a scopului și a misiunii celor două servicii publice de radio și de televiziune - servicii publice autonome de interes național - televiziune națională (SRTv) difuzează „în clar” la nivel național, prin rețeaua de emițători care fac parte din MUX1 Național deținută de SNR, emițători care acoperă, conform licenței ANCOM, peste 90% din populație, cetățenii români putând astfel recepționa în mod gratuit cu echipament compatibil programele emise de SRTv pe satelit, în pachetul propriu, iar în conformitate cu prevederile art. 82 alin. (1) din Legea nr. 504/2002 a audiovizualului, cu modificările și completările ulterioare, toți distribuitorii care retransmit



servicii de programe au obligația includerii în oferta de servicii, programele SRTv.

De asemenea, Societatea Română de Televiziune în calitate de serviciu public de televiziune, a dobândit statut de membru în cadrul unor importante structuri internaționale (ex: Uniunea Europeană de Radio și Televiziune (E.B.U./U.E.R), Asociația Televiziunilor Publice Regionale din Europa – CIRCOM Regional, Uniunea Internațională de Radio și Televiziune (U.R.T.I), Asociația Europeană de Publicitate de Televiziune – EGTA, Conferința Permanentă a Audiovizualului Mediteranean (Co.Pe.AM.), Federația Internațională a Arhivelor de Televiziune – FIAT/IFTA).

Cotizațiile anuale stabilite/datorate structurilor internaționale mai sus enumerate trebuie achitate anticipat și integral la începutul fiecărui an calendaristic, cu excepția cotizației anuale stabilite de către EBU care este plătită în 4 tranșe.

În calitatea sa de membru, Societatea Română de Televiziune beneficiază de o serie de informații utile, studii și analize despre industria media care este în continuă schimbare, dar și de o serie de avantaje în materie de schimburi de producții și programe tv, pe diverse teme, acces la schimburi permanente de știri și programe sportive, participă la proiecte de coproducții, cursuri de pregătire profesională în diferite domenii de specialitate (programe, știri, tehnologie, management etc.), beneficiază de analize, studii și materiale de sinteză în domeniul mass-media, cooperează în domeniul arhivelor de televiziune din întreaga lume și participă la diverse evenimente media internaționale.

În acest context, precizăm că în conformitate cu art. 52 alin. (1) și alin.(6) din Legea privind finanțele publice nr. 500/2002, cu modificările și completările ulterioare, execuția bugetară se realizează în limita creditelor bugetare aprobate, cu respectarea fazelor specifice, respectiv angajare, lichidare, ordonanțare și plată, pe bază de acte justificative, întocmite în conformitate cu dispozițiile legale, însă, în cazul achiziționării drepturilor de difuzare pentru programele, filmele, evenimentele de importanță deosebită și/sau majoră la care am făcut referire, precum și în cazul cotizațiilor la organismele internaționale nu se pot respecta prevederile mai sus menționate deoarece acestea depind de parteneri externi cărora nu li se aplică legislația din România.

Menționăm că începând cu anul 2016, prin legea bugetară anuală se aprobă fondurile de la bugetul de stat alocate Societății Române de Radiodifuziune și Societății Române de Televiziune pentru acoperirea cheltuielilor de funcționare și



dezvoltare, context în care, auditorii Curții de Conturi a României au recomandat conducerii Societății Române de Televiziune clarificarea aspectelor legate de efectuarea plăților în avans, în tranșe anuale pentru achiziționarea drepturilor de difuzare a unor competiții sportive, și nu numai, astfel încât, clauzele contractuale negociate să nu fie în contradicție cu legislația aplicabilă fondurilor bugetare.

Mai mult, legea finanțelor publice – Legea nr. 500/2002, cu modificările și completările ulterioare - permite, conform prevederilor art. 52 alin. (8) efectuarea de plăți în avans de până la 30% din fondurile publice – aceste dispoziții fiind inaplicabile în raport cu regulilor titularilor de drepturi asupra respectivelor programe, aceștia condiționând acordarea drepturilor de transmisie/difuzare de efectuarea unor plăți anticipate, integral ori în tranșe anuale – aspect care intră în contradicție cu legislația aplicabilă fondurilor alocate de la bugetul de stat.

De menționat este și faptul că în conformitate cu prevederile art. IV din Legea nr. 1/2016 privind eliminarea unor taxe și tarife, precum și pentru modificarea și completarea unor acte normative a fost eliminată taxa pentru serviciul public de televiziune respectiv pentru serviciul public de radiodifuziune (care constituia o mare parte din veniturile proprii ale celor două servicii publice) prin abrogarea dispozițiilor din Legea nr. 41/1994 privind organizarea și funcționarea Societății Române de Radiodifuziune și Societății Române de Televiziune, republicată, cu modificările și completările ulterioare.

Una dintre situațiile de excepție și totodată urgența adoptării prezentului proiect de act normativ derivă și din condițiile privind participarea României prin Societatea Română de Televiziune în calitate de organizator, drept conferit de către European Broadcasting Union (E.B.U.), la Concursul Internațional Eurovision 2022 care se va desfășura în datele de 10, 12 și 14 mai 2022 în Italia la Torino. Potrivit Regulamentului EBU, țările participante având obligația achitării unei taxe de participare, în două tranșe, anterior desfășurării concursului, respectiv:

- prima tranșă până la data de 15 ianuarie 2022;
- a doua tranșă, până la finalul lunii aprilie 2022.

În urma discuțiilor purtate, Societatea Română de Televiziune a obținut o amânare de la plata primei tranșe până la data de 15 februarie 2022.

În consecință, în scopul îndeplinirii obligațiilor și a obiectivelor generale ale posturilor publice de radio și de televiziune - care să permită și să conducă, la dezvoltarea



	<p>strategiilor și structurilor programelor celor două servicii publice de interes național, pentru a permite achiziționarea drepturilor de difuzare pentru acțiuni cu caracter cultural, artistic și sportiv, precum și evenimentele de importanță deosebită și/sau majoră, astfel încât plățile efectuate să nu fie considerate „plăți în avans” cu încălcarea dispozițiilor legale aplicabile, este necesară asigurarea de urgență a cadrului legal, în conformitate cu legislația națională.</p> <p>Neluarea de urgență a acestor măsuri ar avea ca efect, pe de o parte, imposibilitatea participării, achiziționării și pierderea drepturilor de difuzare, după caz, aferente acțiunilor, programelor și evenimentelor menționate mai sus - unele dintre acestea devenite branduri ale televiziunii naționale, fiind obținute și menținute cu mari eforturi -, cu consecința afectării activității serviciilor publice de radio și de televiziune în ceea ce privește îndeplinirea obiectivelor generale dar și a celor specifice fiecărui serviciu public, iar pe de altă parte, s-ar aduce atingere interesului publicului larg în contextul în care aceste programe/evenimente nu ar mai putea fi difuzate/radiodifuzate de către serviciile publice de radio și de televiziune, acest aspect putând priva atât publicul național cât și comunitățile românești din afara granițelor țării de sursa principală de informare cu privire la actualitatea culturală națională și internațională, precum și valorile sportive naționale și universale.</p> <p>Sușținem în acest sens deoarece, în prezent, după cum am arătat, serviciul public de televiziune difuzează la nivel național prin rețeaua de emițători deținuți de SNR și care acoperă peste 90% din populație, cetățenii români putând astfel recepționa în mod gratuit cu echipament compatibil programele emise de SRTV pe satelit, în pachetul propriu, toți distribuitorii care retransmit servicii de programe având obligația includerii programele SRTV în oferta de servicii.</p>
<p>2. Schimbări preconizate</p>	<p>Prezentul proiect de act normativ creează cadrul legal pentru realizarea de plăți anticipate de până la 100% din fonduri publice în vederea achiziționării drepturilor de difuzare a filmelor, acțiunilor culturale și evenimentelor de importanță deosebită și/sau majoră, precum și a cotizațiilor la organismele internaționale.</p> <p>De asemenea, prin prezentul act normativ se prevede că prin hotărâre a Guvernului se vor stabili categoriile de cheltuieli pentru care se efectuează plăți anticipate.</p> <p>Apreciem că adoptarea acestor măsuri vine în aplicarea principiilor din Constituția României care consacră obligația statului de a sprijini postul public de Televiziune</p>



	Neluarea de urgență a măsurilor propuse prin prezentul proiect de act normativ ar avea ca efect imposibilitatea achiziționării de către Societatea Română de Televiziune a drepturilor de difuzare, cu consecința nedifuzării evenimentelor și acțiunilor menționate mai sus, ceea ce ar priva telespectatorii de sursa principală de informare a publicului cu privire la actualitatea culturală națională și internațională.
3. Alte informații	Nu au fost identificate.

Secțiunea a 3-a
Impactul socioeconomic al actului normativ

1. Impactul macroeconomic	Actul normativ nu se referă la acest subiect.
1 ¹ . Impactul asupra mediului concurențial și domeniului ajutoarelor de stat	Prezentul act normativ nu produce efecte în domeniul ajutoarelor de stat și nu împiedică, restrânge sau denaturează concurența, nefiind incluse în cuprinsul său dispoziții de natură a oferi avantaje economice Societății Române de Radiodifuziune și Societății Române de Televiziune.
2. Impactul asupra mediului de afaceri	Actul normativ nu se referă la acest subiect.
2. ¹ Impactul asupra sarcinilor administrative	Actul normativ nu se referă la acest subiect.
2. ² Impactul asupra întreprinderilor mici și mijlocii	Actul normativ nu se referă la acest subiect.
3. Impactul social	Societatea Română de Radiodifuziune și Societatea Română de Televiziune au rolul de a oferi cetățenilor evenimente culturale, artistice și sportive, precum și programe educative, filme artistice, etc.
4. Impactul asupra mediului	Actul normativ nu se referă la acest subiect.
5. Alte informații	Actul normativ nu se referă la acest subiect.

Secțiunea a 4-a
Impactul financiar asupra bugetului general consolidat, atât pe termen scurt, pentru anul curent, cât și pe termen lung (pe 5 ani)

Indicatori	Anul curent 2022	Următorii 4 ani				Media pe 5 ani
		2023	2024	2025	2026	
1	2	3	4	5	6	



1. Modificări ale veniturilor bugetare plus/minus, din care: a) buget de stat, din acesta (i) impozit pe profit (ii) impozit pe b) bugete locale (i) impozit pe profit c) bugetul asigurărilor sociale de stat: (i) contribuții de asigurări	-	-	-	-	-	-
2. Modificări ale cheltuielilor bugetare, plus/minus, din care a) buget de stat, din acesta (i) cheltuieli de personal (ii) bunuri și servicii b) bugete locale (i) cheltuieli de (ii) bunuri și servicii c) bugetul asigurărilor sociale de stat: (i) cheltuieli de (ii) bunuri și servicii	-	-	-	-	-	-
3. Impact financiar, plus/minus, din care: a) buget de stat b) bugete locale	-	-	-	-	-	-
4. Propuneri pentru acoperirea creșterii cheltuielilor bugetare	-	-	-	-	-	-
5. Propuneri pentru a compensa reducerea veniturilor bugetare	-	-	-	-	-	-
6. Calcule detaliate privind fundamentarea modificărilor veniturilor și/sau cheltuielilor bugetare	-	-	-	-	-	-
7. Alte informații	Efectuarea plăților se va realiza cu încadrarea în bugetul aprobat pentru anul 2022 pentru Societatea Română de					



	Televiziune și Societatea Română de Radiodifuziune. Proiectul de act normativ nu are impact asupra bugetului general consolidat și/sau asupra bugetului.
--	---

Secțiunea a 5-a
Efectele actului normativ asupra legislației în vigoare

1. Măsuri normative necesare pentru aplicarea prevederilor a) acte normative în vigoare ce vor fi modificate sau abrogate, ca urmare a intrării în vigoare a actului normativ b) acte normative ce urmează a fi elaborate în vederea implementării noilor dispoziții.	a) adoptarea prezentului act normativ implică emiterea unei hotărâri de Guvern prin care se stabilesc categoriile de cheltuieli, a procedurile și limitele în care se pot efectua plăți în avans din fonduri publice; b) nu este cazul.
1. ¹ Compatibilitatea actului normativ cu legislația în domeniul achizițiilor publice.	Actul normativ nu se referă la acest subiect.
2. Conformitatea actului normativ cu legislația comunitară în cazul proiectelor ce transpun prevederi comunitare	Actul normativ nu se referă la acest subiect.
3. Măsuri normative necesare aplicării directe a actelor normative comunitare	Actul normativ nu se referă la acest subiect.
4. Hotărâri ale Curții de Justiție a Uniunii Europene	Actul normativ nu se referă la acest subiect.
5. Alte acte normative și/sau documente internaționale din care decurg angajamente	Actul normativ nu se referă la acest subiect.
6. Alte informații	Actul normativ nu se referă la acest subiect.

Secțiunea a 6-a
Consultările efectuate în vederea elaborării actului normativ



<p>1. Informații privind procesul de consultare cu organizații neguvernamentale, instituite de cercetare și alte organisme implicate</p>	<p>Actul normativ nu se referă la acest subiect.</p>
<p>2. Fundamentarea alegerii organizațiilor cu care a avut loc consultarea, precum și a modului în care activitatea acestor organizații este legată de obiectul actului normativ</p>	<p>Actul normativ nu se referă la acest subiect.</p>
<p>3. Consultările organizate cu autoritățile administrației publice locale, în situația în care actul normativ are ca obiect activități ale acestor autorități, în condițiile Hotărârii Guvernului nr. 521/2005 privind procedura de consultare a structurilor asociative ale autorităților administrației publice locale la elaborarea proiectelor de acte normative</p>	<p>Actul normativ nu se referă la acest subiect.</p>
<p>4. Consultările desfășurate în cadrul consiliilor interministeriale, în conformitate cu prevederile Hotărârii Guvernului nr. 750/2005 privind constituirea consiliilor interministeriale permanente</p>	<p>Actul normativ nu se referă la acest subiect.</p>
<p>5. Informații privind avizarea de către:</p>	<p>Proiectul a fost avizat de Consiliul Legislativ prin avizul nr.</p>



a) Consiliul Legislativ b) Consiliul Suprem de Apărare a Țării c) Consiliul Economic și Social d) Consiliul Concurenței e) Curtea de Conturi	93/2022.
6. Alte informații	Actul normativ nu se referă la acest subiect.
Secțiunea a 7-a Activități de informare publică privind elaborarea și implementarea actului normativ	
1. Informarea societății civile cu privire la necesitatea elaborării proiectului de act normativ	Sunt incidente dispozițiile art. 7 alin. (13) din Legea nr. 52/2003 privind transparența decizională în administrația publică, republicată.
2. Informarea societății civile cu privire la eventualul impact asupra mediului în urma implementării proiectului de act normativ, precum și efectele sănătății și securității cetățenilor sau diversității biologice	
3. Alte informații	Nu este cazul.
Secțiunea a 8-a Măsuri de implementare	
1. Măsurile de punere în aplicare a actului normativ de către autoritățile administrației publice centrale și/sau locale - înființarea unor noi organisme sau extinderea competențelor instituțiilor existente	Actul normativ nu se referă la acest subiect.
2. Alte informații	Actul normativ nu se referă la acest subiect.



Față de cele prezentate, a fost elaborat proiectul de Lege privind aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului pentru completarea art. 52 din Legea nr. 500/2002 privind finanțele publice, pe care îl supunem Parlamentului spre adoptare.

PRIM-MINISTRU



NICOLAE IONEL CIUCĂ

